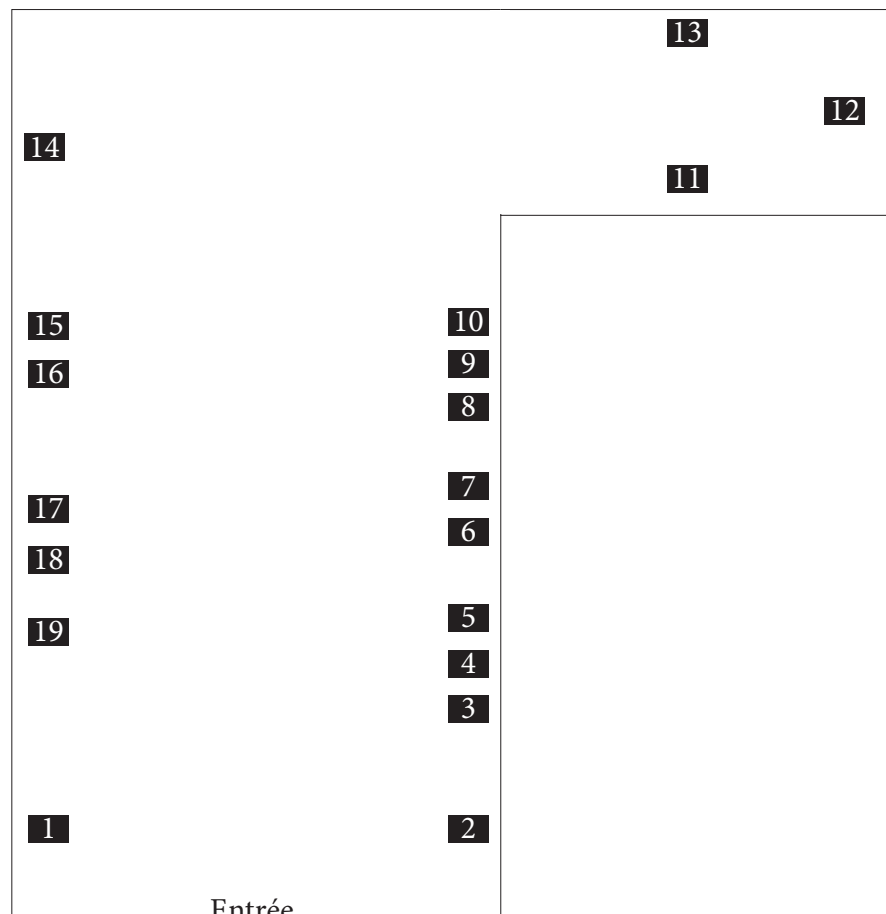
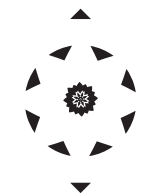




Galerie Pictura

Saison 25•26

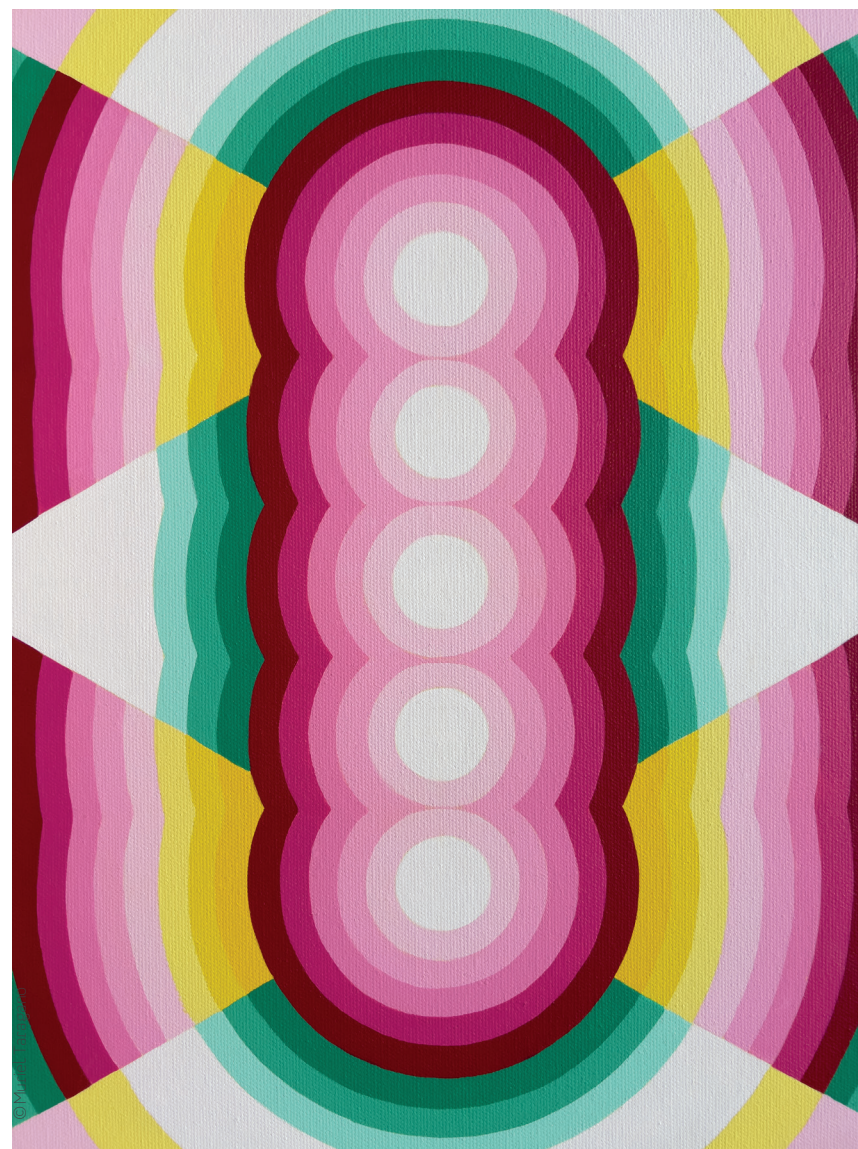


Pont des arts

Cesson-Sévigné

MARINE BOUILLOUD

Du 4 mars au 17 avril 2026



ÉCOLE • GALERIE • MÉDIATHÈQUE • SPECTACLE

Pont des arts

HORAIRES / CONTACT

galerie-pictura@ville-cesson-sevigne.fr

Mardi et Vendredi : 16h30/19h

Mercredi : 14h/19h

Samedi : 10h/12h30

Fermeture Le Lundi et Le Jeudi

Visites scolaires et groupes sur réservation : galerie-pictura@ville-cesson-sevigne.fr
Pont des Arts - Parc du Bourcchevreil - Cesson-Sévigné / Tel. 02 99 83 52 00

● a.c.b

art contemporain en bretagne



Liste des oeuvres présentées dans La Galerie

La thématique de cette nouvelle saison est : Le peps.

Chaque saison culturelle est parcourue par une thématique qui traverse l'ensemble des expositions. Les artistes s'emparent du thème et proposent des œuvres déjà réalisées ou créent des pièces spécialement pour La Galerie Pictura.

Nous sommes heureux de vous faire découvrir installations, dessins, sculptures, collages et peintures.

Morgane Le Gallic, programmation artistique du Pont des Arts

Marine Bouilloud est née à Vannes en 1981.

Elle a obtenu son DNSEP aux Beaux-arts de Rennes en 2004.

Son atelier est établi dans l'Usine des Ateliers Du Vent à Rennes, elle est artiste associée au collectif.

Depuis une quinzaine d'années, Marine Bouilloud mène une recherche sur la perception visuelle, physiologique et psychologique de la couleur associée à la forme.

Elle l'expérimente via la pratique picturale et la partage dans le cadre d'expositions, de résidences, d'ateliers et de conférences.

Son œuvre, abstraite et géométrique, se distingue par un travail sur le motif graphique, des interactions chromatiques vibrantes et une énergie qui résonne.

Elle se développe sur différents supports : peintures murales - dans le cadre de commandes publiques - et peintures sur toile, papier, bois pour des recherches sérielles à l'atelier.

Art minimal, concret, optique mais aussi musique indépendante et répétitive sont autant de sources d'inspirations qui imprègnent sa démarche.

Marine Bouilloud dit qu'elle travaille la couleur en la portant à un degré élevé de saturation pour déployer un optimisme nécessaire.

Pour la galerie Pictura, elle propose un ensemble de peintures inédites sur toile et papier ainsi qu'une sélection d'œuvres réalisées ces dernières années qui invitent à observer des phénomènes optiques, rythmiques et lumineux.

Marine Bouilloud a exposé à la galerie Jean Fournier à Paris, au centre d'art de Pontmain, au centre d'art Les 3 CHA à Châteaugiron, au Volume à Vern-sur-Seiche, à L'aparté, lieu d'art contemporain de Montfort Communauté, à Superflux à Bazouges-La-Pérouse, à Lendroit éditions à Rennes, à la galerie Frontière\$ et à l'atelier Vous êtes ici à Lille, à la galerie maison images à Rennes ou encore au Musée Manoli à La Richardais...

Ses œuvres font partie de collections publiques et privées.

+ d'infos : www.marinebouilloud.fr

À écouter en podcast : un entretien dans l'émission Le Grand Tout sur Canal B dans lequel Marine Bouilloud parle de sa démarche et de l'exposition présentée à la galerie Pictura : <https://canalb.fr/index.php/legrandtout>

1 - *Canevas*, © Marine Bouilloud 2023.
Acrylique extra-fine, 120 x 40 cm x 7,5 cm.

2 - *Ritournelle*, © Marine Bouilloud 2023.
Acrylique extra-fine, 120 x 40 cm x 7,5 cm.

3 - *Lueur 1*, © Marine Bouilloud, 2025.
Vinylque extra-fine sur papier Montval, 300 grammes, 30 x 40 cm.

4 - *Éclair*, © Marine Bouilloud, 2025.
Vinylque extra-fine sur papier Montval, 300 grammes, 30 x 40 cm.

5 - *Magenta sur Outremer*, © Marine Bouilloud, 2025.
Vinylque extra-fine sur papier Montval, 300 grammes, 33 x 95 cm.

6 - *Ondulation 1*, © Marine Bouilloud, 2019.
acrylique extra-fine sur toile de lin, 100 x 100 cm.

7 - *Ondulation 2*, © Marine Bouilloud, 2019.
Acrylique extra-fine sur toile de lin, 100 x 100 cm.

8 - *Molécules*, © Marine Bouilloud, 2019.
Acrylique extra-fine sur papier Montval 400 grammes, 50 x 50 cm.

9 - *Cellulaire*, © Marine Bouilloud, 2019.
Acrylique extra-fine sur papier Montval 400 grammes, 50 x 50 cm.

10 - *Blue circle*, © Marine Bouilloud, 2019.
Acrylique extra-fine sur papier Montval 400 grammes, 50 x 50 cm.

11 - *Plans et Motifs*, © Marine Bouilloud, 2026.
Vinylque extra-fine sur toile de lin, 150 x 100 cm.

12 - *Static Playground*, © Marine Bouilloud, 2026.
Vinylque extra-fine sur toile de lin, 150 x 100 cm.

13 - *Static Playground 1/5*, © Marine Bouilloud, 2026. Vinylque extra-fine sur papier Montval 300 grammes, 30 x 40 cm.

14 - *36 ROSES*, © Marine Bouilloud, 2022.
Peinture modulaire de 205 x 205 cm, composée de 36 tableaux de 30 x 30 cm peints à l'acrylique extra-fine.

15 - *Sparks*, © Marine Bouilloud 2020.
Acrylique sur toile de lin, 150 x 150 cm.

16 - *Joyful*, © Marine Bouilloud 2019.
Acrylique sur toile de lin, 150 x 150 cm.

17 - *Variation sur le jaune*, © Marine Bouilloud, 2026.
Vinylque extra-fine sur papier Montval, 300 grammes, 33 x 95 cm.

18 - *Unstable*, © Marine Bouilloud, 2025.
Vinylque extra-fine sur toile de lin 150 x 100 cm.

19 - *Unstable 1/5*, © Marine Bouilloud, 2025.
Vinylque extra-fine sur papier Montval, 300 grammes, 30 x 40 cm.

20 - exposée dans la médiathèque, visible lors des créneaux d'ouverture
Grappe, © Marine Bouilloud, 2025.
Vinylque extra-fine sur papier Montval, 300 grammes, 33 x 95 cm.